CARRÉ D'AS

29 bis rue Camille Langevin - 29600 Morlaix

accueil@carredas-morlaix.fr 02 98 63 83 90

www.carredas-morlaix.fr Carré d'As-Centre social

# LA PARENTHESE CULTURELLE 2023 / 2024

## HORAIRES D'ACCUEIL

Lundi : 9h à 12h

Mardi au vendredi : 9h à 12h et 13h30 à 17h

Vacances scolaires : du lundi au vendredi 9h30 à 12h

Inscriptions à partir du 2 octobre

# NOS PETITS PENCHANTS

## Cie Des Fourmi dans la Lanterne

## Vendredi 13 octobre à 19h - Théâtre de Morlaix

Théâtre de marionnettes, à partir de 7 ans

Une galerie de personnages ingénieux et décalés interroge notre rapport au bonheur : être heureux, n'est ce pas tout ce que le monde recherche ? Publicité, culture d'entreprise, réseaux sociaux, tout convie à être heureux, à le montrer pour le moins. Dans cette quête effrénée et face aux injonctions de tous ordres, qu'en est-il vraiment de nos bonheurs ?

# "IL NE TIENT QU'A NOUS"

## Cie Ocus

## Mardi 24 octobre à 20h30 - Carré d'as

Conte, à partir de 5 ans. 3€/personne

Des petites histoires qui se glissent à l'oreille et au coeur, des chansons qui se fredonnent et réchauffent... Etre là ensemble, et créer un cocon. On y joue la vie et tout ce qui s'ensuit, on y parle des gens et de nos multiples sentiements.

Dans le cadre de la Charrette aux Merveilles
Programme complet :
Charretteauxmerveilles.over-blog.com

Lundi 23 oct
ATELIER ÉCRITURE
prépa soirée slam & jam

Mardi 24 oct
APÉRO SLAM & JAM

# NORMALITO

## Cie A l'Envi

## Jeudi 30 novembre à 20h
## Théâtre de Morlaix

Théâtre à partir de 9 ans.

Avec cette fable contemporaine, Pauline Sales touche au coeur de notre condition humaine. Elle signe une ode à la tolérence et au droit à la différence, interrogeant avec subtilité et profondeur les normes, la construction de soi et l'altérité. Jouant de l'unité de lieu, de temps et d'action du théâtre, avec la qualité de ses interprète, l'autrice

# LES GALETS AU TILLEUL SONT PLUS PETITS QU'AU HAVRE

## C. Laureau & N. Chaigneau

## Jeudi 7 décembre à 20h
## Théâtre de Morlaix

Théâtre danse, à partir de 13 ans

Les Galets explore avec humour et minutie des situations bien connues, où un discours sans fin peut se muer en véritable prise d'otage. Débats vains, chamailleries, considérations infinies sur la pluie et le beau temps... autant de supplices quotidiens qui cachent dans les plis de leur vacuité une bonne dose de sensibilité et de saine absurdité. Une traversée du vide portée par les interprètes qui improvisent avec leurs mots et racontent avec leur corps ce qui se joue entre les humains, au-delà de leurs discours anodins.

# FAHRENHEIT

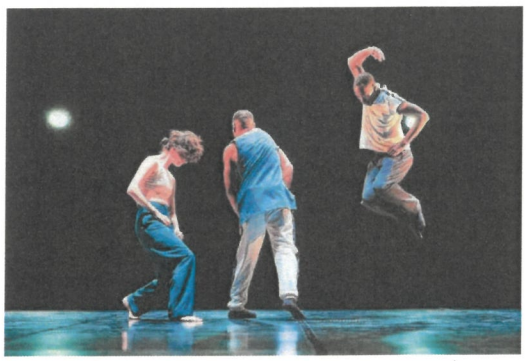
## D'après le roman de Ray Bradbury

## Jeudi 1er février à 20h - Théâtre de Morlaix

Théâtre, à partir de 13 ans

Écrit en 1953, Fahrenheit 451 raconte l'histoire de Montag. Le jeune pompier vit dans un monde où les êtres, toujours en quête de plaisirs, s'enivrent de vitesse, de drogues et de violence. Régis par les écrans et la propagande, les soldats du feu n'éteignent plus les incendies ; ils les allument. Juges, censeurs et bourreaux de la pensée, ils brûlent les livres que « de toute façon personne ne lit plus ». Un jour, Montag refuse et s'enfuit à la rencontre d'autres résistants qui apprennent les livres, devenant de véritables bibliothèques humaines pour les générations futures. Un hymne à la puissance de l'imaginaire, à la résistance et à la résilience possibles d'une humanité éclairée par les livres et la connaissance.

# POINT ZERO & WO-MAN



## Cie Amala Dianor

## Jeudi 22 février à 20h

## Théâtre de Morlaix

Danse, à partir de 8 ans

Placé sous le signe de l'amitié et de la transmission, ce nouveau double plateau danse invite à découvrir le danseur et chorégraphe franco-sénégalais Amala Dianor. Formé à la culture hip hop et signataire d'une écriture résolument contemporaine, il offre une danse virtuose faite de croisements et d'influences africaines, européennes et américaines.

Mercredi 21 février à 18h au SEW :

Rencontre et moment dansé avec un danseur de la Cie Amala Dianor

Gratuit, sur réservation

# MES PARENTS

## Cie Zirlib

## Jeudi 21 mars à 20h

## Théâtre de Morlaix

Danse, à partir de 15 ans

Que savent les enfants de leurs parents et que voudraient-ils savoir ? Au cours de longues conversations virtuelles durant le premier confinement, Mohamed El Khatib a invité les élèves de l'École du TNB à se confier sur les relations qu'ils entretiennent avec leurs parents, et l'héritage familial avec lequel ils vont vivre.

# LA-HAUT, SUR MA MONTAGNE

Dans le cadre des Semaines de la Petite Enfance. Programme complet à suivre !

## Cie En Attendant

## Mercredi 27 mars à 11h

## Salle du Cheval Blanc Plourin Les Morlaix

Théâtre musique à partir de 1 an

Dans l'univers très graphique et poétique dessiné par l'artiste Aurélien Débat, un musicien-chanteur et un danseur vont raconter sans parole, mais en musique, en chanson et en mouvement la rencontre entre un berger et un ours.

Après une longue absence, le berger est de retour, là-haut sur la montagne. Le vent, la pluie, le temps ou bien autre chose ont endommagé sa cabane. Il se met au travail pour profiter du calme et de la solitude, là-haut. Mais une étrange présence facétieuse le scrute, l'observe, s'approche, l'imite, se moque de lui...

# QUATUOR DEBUSY & FRANCK TORTILLER

## Les danseurs de Ravel

## Jeudi 4 avril à 20h

## Théâtre de Morlaix

Musique, tout public

Attestant son attachement pour le jazz et les passerelles inattendues entre champs artistiques, fort d'une longue amitié, le Quatuor Debussy s'associe à l'artiste multi-professions Franck Tortiller – à la fois vibraphoniste, compositeur, chef d'orchestre et arrangeur – pour un concert en hommage à l'une des figures majeures du XXème siècle : Maurice Ravel.

# SALTI

## Cie Toujours Après Minuit

## Vendredi 12 avril à 19h

## Théâtre de Morlaix

Danse théâtre, à partir de 4 ans

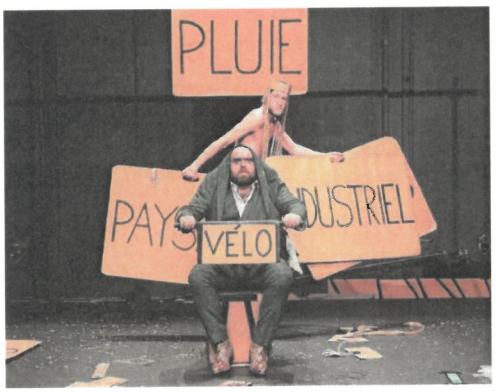
Avec espièglerie, 3 interprètes rayonnants embarquent dans une folle aventure, un conte plein de fraîcheur, d'énergie et de drôlerie célébrant la puissance de la danse !
Et si la danse et la musique soignaient les piqûres d'araignées ? Venue du Sud de l'Italie, la Tarentelle est une très ancienne danse populaire qui aurait pour vertu de guérir de la « taranta ». Les trois amis trompent leur ennui en s'amusant du fameux rituel magique. Exécutant à tour de rôle le « tarantolato » et les guérisseurs, ils s'imaginent possédés par le venin, la fièvre ou tout simplement par une envie irrésistible de mouvement.

# LES GROS PATINENT BIEN

## Cie Le Fil du Grand Réseau

## Mardi 14 mai à 20h - Théâtre de Morlaix

Théâtre comédie de carton,
à partir de 8 ans




Le 1er est un acteur un peu engoncé dans son costume trois pièces, quant au 2nd, son acolyte en maillot de bain est tantôt exalté tantôt désespéré et ne cesse de gesticuler autour de lui dans l'espoir de donner sens au récit.
Il y met toute son énergie pour raconter l'incroyable road-movie d'un homme, qui, au bord d'un fjord au fin fond des îles Féroé a reçu la malédiction d'une sirène... Avec du carton pour seule matière, beaucoup d'humour et d'ingéniosité.

CARRÉ D'AS

UN LIEU OUVERT À TOUS !

# Informations

## Adhésion individuelle ou familiale : 5€/an

Valable de septembre à fin août

Les places pour participer aux spectacles sont limitées !
Inscription obligatoire : au centre, par téléphone ou par e-mail.

## Tarifs : 5 €/adulte et 3€/enfant

. RDV sur place 20 min avant la séance, ou si besoin de co voiturage (à préciser à l'inscription).
. Après les représentations, possibilité d'aller boire un verre et discuter du spectacle !
. Des ateliers pourront être proposés en amont des spectacles, les informations vous seront communiquées ultérieurement.

## Cinéma

Chaque mois une sortie au cinéma est proposée par des bénévoles.